

## INDICE

- Introduzione. 1915-2015: raccontare la storia, per contrastare chi continua a celebrare l'orrore e ripetere "la grande menzogna" p. 5
1. Dalla penna al fucile: gli intellettuali con l'elmetto [V.G.] p. 9
2. Dalla neutralità all'interventismo. Le ragioni di un cambiamento "interessato" [V.G.] p. 17
3. Delle "commesse" rapine: lo scandalo delle spese per le forniture di guerra [S.T.] p. 24
4. La guerra sui corpi umani [S.T.] p. 36
5. Tribunali speciali e decimazioni: la strategia del terrore [S.T.] p. 44
6. La gestione del tempo libero e della prostituzione al fronte [S.T.] p. 54
7. Aspersione e gagliardetto: preti e religiosi alla guerra [S.T.] p. 60
8. Benedetto XV, il papa che disse no all'orrore [S.T.] p. 75
9. Pazzi di guerra [S.T.] p. 83
10. Senza patria. Il dramma dei prigionieri di guerra [L.K.] p. 87
11. Il re è nudo: le lettere a Vittorio Emanuele III [L.K.] p. 97
12. Da morti a caduti. L'uso politico della memoria [L.K.] p. 107
13. I sacrari militari, religione civile della "nuova patria" [L.K.] p. 117
14. Carne e ossa senza nome: il culto del milite ignoto, dal Piave a Nassirya [L.K.] p. 125
15. «Maledetto sia Cadorna». Le canzoni contro la guerra [V.G.] p. 135
16. Il cinema senza l'elmetto [V.G.] p. 149
17. Percorsi di lettura [V.G.] p. 157